

JAZZ FÜR DIE SCHULE



WORKSHOP
PROGRAMM MÄRZ 2012

Die Musikwelt Brasiliens

Jazz und Brasilianische Musik - erklärt von Profis

Datum: Samstag, 17. März 2012

Zeit nach Absprache

Dauer: 90 Minuten



mit

Viviane de Farias

Viviane de Farias: vocals

Kim Barth: alto sax/flute

Paulo Morello: guitar

Stephan Kurmann: bass

Mauro Martins: drums

Musik hat im Alltag Brasiliens einen sehr hohen Stellenwert. Und in keiner anderen Musik-Tradition sind die Grenzen der verschiedenen Stile so frei überschreitbar wie in Brasilien. Wie im Jazz mischen sich afrikanische und europäische Traditionen zusammen mit Improvisation zu einer Grundbasis. Während im Jazz die Präsenz von Gospel und Blues eine wesentliche Rolle gespielt haben, sind in Brasilien viele Volksmusikrichtungen, aber auch die klassische Musik wichtige Einflüsse. Der Reichtum an verschiedenen Rhythmen ist enorm, allein aus dem Nordosten stammen Frevo, Forró, Baião, Marakatú, Xote u.v.a. Der Samba (der nicht aus dem Nordosten stammt) ist überall gegenwärtig, aber auch hier gibt es allerlei Varianten wie Samba Canção, Bossa Nova, Sambaião, Partido Alto u.a.

Die Band um Viviane de Farias demonstriert und erläutert im Workshop die Grundelemente von Jazz und Brasilianischer Musik. Die erfahrenen Musiker erläutern hautnah die Funktionen der Instrumente, Rhythmisches Zusammenspiel, Improvisation und die vokale Interpretation von Melodien.

„Viviane de Farias Quinteto featuring Morello & Barth“ gastiert im bird's eye am Freitag 16. und Samstag, 17. März, Konzertbeginn 20:30h.

Ein Gratis-Eintritt pro TeilnehmerIn in das Konzert der Band an einem Abend ist inbegriffen.

Hinweise

Die Workshops finden im bird's eye jazz club statt.

Anmeldung/Rückfragen: office@birdseye.ch

Weitere Informationen über unsere Workshops und Foto-Impressionen finden Sie auch auf unserer Homepage www.birdseye.ch. und http://www.mal.ch/context/?_a=show&_nid=6134&_tid=6134
Informationen über die Musiker schicken wir Ihnen gerne zu.

Kosten & Finanzierung

200.- pro Musiker plus 200.- Aufwand pauschal bird's eye. Es gibt kantonale Finanzierungsmöglichkeiten für Schulklassen. Wir informieren Sie gerne detaillierter. Einzelne interessierte SchülerInnen können gratis auch ohne ihre Klasse teilnehmen.